

Tangotrin, niveau I

Argentinsk tango består af tangotrin og tangobevægelser.

Tangobevægelser kan fx være en projektion, en disruption (fortrydelse), en dissociation eller andre bevægelser, som ikke er et vægtskifte eller en drejning.

Et **tangotrin** er enten et **vægtskifte** (caminar) eller en **drejning** (pivot). Disse 2 grundelementer udgør tangoens grundlæggende bestanddele, der - når de kædes sammen som perler på en snor - udgør en hel tangodans.

Læs også lektionen om [Tangoens kendetegn](#)

Hvordan disponerer føreren sin dans bedst muligt?

De 2 grundelementer kan i princippet kædes sammen uden ophold igennem en hel tangodans (dvs. ca. 3 minutter). Men de gode tangodansere (førere) inddeler dansen i mindre bestanddele (figurer), så der opstår naturlige pauser undervejs, hvor forbindelsen (abrazoen) til følgeren genskabes og nye trin får et naturligt og behageligt afsæt.

I skemaet nedenfor kan du tage udgangspunkt i en FIGUR (kolonne 1) eller en SEKVEN (kolonne 2) og se, hvad de indeholder for følgeren - helt ned til grundelementerne **vægtskifte** og **drejning**. Samtidig kan du se, hvilken form for føring, der er påkrævet.

Hvad er føring?

Føring er de subtile signaler, som føreren benytter sig af for at følgeren kan mærke, hvad der skal ske i hvert øjeblik af dansen. Føringen kan være **spejlet** (dvs. fører og følger laver de samme trin, blot omvendt) eller føringen kan være **differentieret** (dvs. føreren laver andre trin/benbevægelser end dem følgeren føres til at lave).

Hvad er en figur?

En figur er en brik i dansen. Hele dansen består af mange brikker. En figur består af en

1. start (salida)
2. midte (en sekvens/element)
3. slutning (resolution)

Det er imellem figurene, at de naturlige pauser opstår og forbindelsen (abrazoen) til følgeren genskabes og afsæt til næste figur finder sted.

FIGUR	SEKVENSER	GRUNDELEMENTER (følger)	FØRING
①	Caminar	Vægtskifte	Spejlet
② Den lille boks (the 6-count basic)	Caminar		
③	Ocho	Vægtskifte + drejning	Differentieret
④ Den lille boks + ocho	Caminar + ocho		Spejlet + differentieret
⑤	Kryds	Krydset vægtskifte	Spejlet/differentieret
⑥ Den store boks (the 8-count basic)	Caminar + kryds	Vægtskifte + krydset vægtskifte	

SKEMA over tangoens bestanddele på niveau 1. Bemærk at linje 1, 3 og 5 (gråmarkeret) er sekvenser, som kan udgøre den midterste del i en figur. Start (salida) og slut (resolution) er altid "caminar" (oftest frem på venstre, til siden højre).